

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

Регистрационный номер участника

2	2	7			
---	---	---	--	--	--

ЛИСТ ОТВЕТОВ

Exercice 1. Écrire les phrases reconstituées

0	1	Seulement qu'il <sup>est</sup> était dangereux d'être vu, où donc mettre le nez dehors?
5	2	Maid n' <sup>est</sup> était pas sous surveillance, et je <sup>crois</sup> croyais mon histoire avec elle <sup>doit</sup> devrait passer inaperçue.
3	3	Par conséquent je <sup>dois</sup> devrais sortir pour téléphoner de l'extérieur.
3	4	Je suis descendu au rez-de-chaussée et je suis entré dans le bar par-derrière.
3	5	Après avoir commandé un double espresso, je suis entré dans la cabine téléphonique.
4	6	Je lui ai dit de ne pas me poser de questions et de se taire. Je lui ai dit de se taire et de ne pas me poser de questions.

Exercice 2. Écrire les mots choisis.

10k/17

1	1	temps	6	les indications	1
1	2	besoin	7	une phrase	0
1	3	instant	8	le début	1
0	4	épreuve	9	l'avant	1
1	5	un passant	10	la conscience	1

T.B.

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА

Регистрационный номер участника

2	2	7			
---	---	---	--	--	--

ЛИСТ ОТВЕТОВ

0	1	<i>non mentionné</i>									
1	2	<i>Larousse</i>									
0	3	<i>Décor Des courses</i>									
1	4	<i>environnement</i>									
1	5	<i>la pyramide de l'évolution des relation des français avec l'environnement</i>									
1	6	A	<i>Anne (magazine du Monde)</i>								
0	7	B	<i>G. Mermet</i>								
4	8	A	(B)	C	(D)	E	(F)	G	H	(I)	
	9	A	B	(C)							
	10	A	B	C	D	(E)					
0	11	<i>Il ne faut pas croire que la la nature (gouvernement se débrouil- lent tous seuls</i>									
1	12	A	<i>G. Mermet (une dédicaces de son livre)</i>								
1	13	B	<i>Einstein</i>								
	14	A	B	(C)							
	15	(A)	B	C							
	16	A	(B)	C							
	17	A	(B)	C							
	18	A	(B)	C							
	19	A	B	(C)							
	20	A	(B)	C							
	21	(A)	B	C							
	22	A	B	(C)							
	23	(A)	B	C							
	24	(A)	B	C							

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ

Регистрационный номер участника

2	2	7			
---	---	---	--	--	--

ЛИСТ ОТВЕТОВ

1002	1*	les animaux									
		les écosystèmes									
		arbres les bourgeons les arbres									
	2	Cette sorte de pollution nuit aux animaux et aux plantes, donc à l'écosystème entier.									
3B (au 19 <sup>ème</sup> siècle) l'influence de l'éclairage sur les plantes	3	Au 19 <sup>ème</sup> siècle			Aujourd'hui						
		A	des sciences agricoles			biologie					
		B	<del>les environnements artificiels ou les milieux naturels réduits</del>			la pollution lumineuse et son influence sur les arbres					
		C	des recherches dans les serres ou milieux naturels réduits capables			ils localisent et quantifient les îlots de pollution, les jets du résidu des bourgeons					
		D	les éclairages sont susceptibles d'influer sur les plantes végétaux			la pollution lumineuse provoque un bourgeonnement précoce					
	4*	A	B	C	(D)	E	F				
	5	(A)	B	C							
	6	A	(B)	C							
	7	A	B	(C)							
	8	A	(B)	C							
	9	A	B	(C)							
	10	(A)	B	C							
	11	(A)	B	C							
	12	A	B	(C)							
1022	13	(A)	(B)	(C)	(D)	E	F	G	H	I	
	14	(A)	(B)	C	D	(E)	F	G	(H)	(I)	
	15	le manque de sommeil									
	16	ne pas utiliser les écrans avant d'aller se coucher									
	17	A	B	(C)							
	18	(A)	B	C							
	19	A	B	(C)							
	20	A	B	(C)							
	21	(A)	B	C							
	22	A	(B)	C							
	23	A	B	(C)							
	24	A	B	(C)							

2	25	Parce que les mecredi les enfants ne vont pas à l'école en France et sont souvent aux centres de loisirs
2	26	Les grandes vacances sont les vacances d'été les vacances scolaires sont toutes les autres vacances pendant l'année
2	27	CV récent, LM, BAFA. CV (curriculum vitae) - la liste des compétences, qualifications et endroits de travail récents
2	28	Le candidat doit être proche d'Egley
2	29	Le contrat pour une certaine saison

КОНКУРС ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

Регистрационный номер участника

2 2 7

ЛИСТ ОТВЕТОВ

17

**Règle de décompte** des mots : est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces. « c'est-à-dire » = 1 mot, « un bon élève » = 3 mots, « J'ai 14 ans » = 3 mots.

Vous n'imaginez pas votre vie sans gymnastique artistique? Alors soyez pressés de lire l'interview de Ksenia Moustafaeva, la championne des derniers Jeux Olympiques, si vous voulez avoir l'occasion de parcourir avec nous ~~un parcours~~ <sup>sa vie</sup> scolaire hors du commun! En quoi ta scolarité a-t-elle été spéciale?

"J'ai commencé dans une école ordinaire, mais fini dans un lycée "sport-étude" où j'ai dû suivre les cours sérieux malgré les entraînements de haut niveau."

Comment les ~~prof~~ professeurs t'ont-ils traité sachant que tu es gagnante de compétitions internationales?

"Ils ~~étaient~~ <sup>étaient</sup> sévères et accentuaient toujours qu'une éducation académique est indispensable à tous.

En même temps, ils se sont montrés compréhensifs: ils ne me faisaient jamais avoir honte si je venais en classe sans dormir après un tournoi important."

Ta préparation au bac, comment s'est-elle passée?

"L'année de l'examen est tombée sur le pique ~~ma~~ de ma carrière, donc j'ai suivi le cursus à distance; ma

mère a embauché des enseignants privés et je ~~ne~~<sup>n'allais</sup> ~~pas~~  
aller au lycée que pour rendre des contrôles écrits.  
Le suivi personnel est devenu ma meilleure façon de  
travailler; il m'a permis de structurer les connais-  
sances. ~~En~~ En plus, je connais maintenant un bon  
nombre d'astuces pour réviser, comme des fiches à  
mémoriser. Et grâce à mon professeur des sciences  
sociales, je suis tombée amoureuse de l'économie! ~~J'~~  
J'adore étudier les courbes de la demande et les  
différents types de marchés!"