

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

Регистрационный номер участника

2	4	0			
---	---	---	--	--	--

ЛИСТ ОТВЕТОВ

Exercice 1. Écrire les phrases reconstituées

0	1	<del>Nu qu'il est dangereux donc de mettre le nez</del>
		<del>déhors ou dangereux donc de mettre seulement le nez</del>
		déhors <sup>seulement</sup> <del>qu'il soit vu?</del>
0	2	Je dois
3	3	Par conséquent je dois sortir pour téléphoner de l'extérieur.
3	4	Je suis descendu au rez-de-chaussée et je suis entré dans le bar par-derrière.
0	5	Après être entré j'ai commandé un double expresso dans la cabine téléphonique.
4	6	Je lui ai dit de se taire et de ne pas me poser de questions.

Exercice 2. Écrire les mots choisis.

10.0 / 24

1	1	temps	6	les instructions	0
1	2	besoin	7	la phrase	1
1	3	instant	8	du début	0
0	4	avant	9	l'envie	0
0	5	passant	10	la conscience	1

T. B

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА

Регистрационный номер участника

2 4 0

ЛИСТ ОТВЕТОВ

1										
2		GERARD Bernet								
3		d'écologie								
4		environnement								
5		PYRAMIDE de la réalisation des français dans la question de l'environnement								
6	A	le journal Figaro								
7	B	Donald Trump								
8	A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input checked="" type="radio"/> D	<input type="radio"/> E	<input checked="" type="radio"/> F	<input type="radio"/> G	<input type="radio"/> H	<input checked="" type="radio"/> I	
9	A	<input type="radio"/> B	<input checked="" type="radio"/> C							
10	A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D	<input checked="" type="radio"/> E					
11		le plus important c'est les <sup>actions</sup> initiatives volontaires qui <sup>doivent</sup> être soutenues par des experts.								
12	A	la citation tirée du <sup>livre</sup> "Francophonie 2030"								
13	B	Albert Einstein								
14	A	<input type="radio"/> B	<input checked="" type="radio"/> C							
15	<input checked="" type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C							
16	A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C							
17	<input checked="" type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C							
18	A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C							
19	A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C							
20	A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C							
21	A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C							
22	A	<input type="radio"/> B	<input checked="" type="radio"/> C							
23	A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C							
24	<input checked="" type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C							

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ

Регистрационный номер участника

2	4	0			
---	---	---	--	--	--

ЛИСТ ОТВЕТОВ

1	1*	<i>l'homme</i>									
	1	<i>les animaux (les chenilles, les oiseaux)</i>									
		<i>le changement des saisons de l'année</i>									
0	2	<i>Parce qu'elle porte une influence à l'effet de cascade et peut déstabiliser les écosystèmes entières.</i>									
		1	3	Au 19 <sup>ème</sup> siècle			Aujourd'hui				
A	<i>sciences agricoles</i>			<i>les scientifiques ont pu quantifier les dégâts de la pollution</i>							
B	<i>les serres, la luminosité, la température</i>			<i>l'ampleur de la pollution lumineuse; le réveil des bourgeons</i>							
C	<i>sur les milieux naturels réduits autour un ou deux lampadaires</i>			<i>On compare les données satellites avec les données biologiques</i>							
D	<i>On savait que l'éclairage pouvait influencer sur les plantes.</i>			<i>On a pu mesurer l'impact de la pollution lumineuse sur la nature.</i>							
1	4*	A	B	C	(D)	E	F	A3 agriculture			
	5	(A)	B	C							
	6	A	(B)	C							
	7	A	B	(C)							
	8	A	(B)	C							
	9	A	B	(C)							
	10	(A)	B	C							
	11	(A)	B	C							
	12	A	B	(C)							
	1	13	(A)	(B)	(C)	(D)	E	F	G	H	I
		14	(A)	(B)	C	D	(E)	F	G	H	I
	2	15	<i>le manque de sommeil les perturbations liés à la manège de sommeil.</i>								
16		<i>le refus de l'utilisation des gadgets.</i>									
1	17	A	(B)	C							
	18	(A)	B	C							
	19	A	B	(C)							
	20	(A)	B	C							
	21	A	B	(C)							
	22	A	(B)	C							
	23	A	B	(C)							
	24	A	B	(C)							

2	25	Parce que la journée seclaire se termine à midi le mercredi.
2	26	les grandes vacances se sont les vacances d'été et les vacances scolaires se sont les vacances lors l'année scolaire.
1	27	Il doit transmettre son CV, LM et BAFA.
2	28	l'animateur doit être proche de'Egley.
2	29	le contrat à durée limitée; le contract qui dure un saison.

КОНКУРС ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

Регистрационный номер участника

240

ЛИСТ ОТВЕТОВ

16

Règle de décompte des mots : est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces. « c'est-à-dire » = 1 mot, « un bon élève » = 3 mots, « J'ai 14 ans » = 3 mots.

Publié le 10.03.2019

<sup>et remarquable</sup>  
C'est un endroit important dans la formation de chacun d'entre nous. On peut l'aimer ou le détester, y aller avec de la joie ou du chagrin. Mais certains <sup>reviennent à</sup> ~~en~~ l'âge adulte pour réaliser son parcours professionnel. Bien sûr, on parle de l'école et des professeurs. Mais est-ce que ces derniers ~~étaient~~ <sup>sont</sup> tous les amateurs de l'école ? Pour ouvrir les yeux à la vérité : interview avec Natali Klautier, professeur de mathématiques.

- Une élève motivée ou pas ?

N.P.: En école primaire mes pensées ~~allaient~~ <sup>étaient</sup> bordéliques et je ne parvenais même pas à me concentrer. Pas de questions en matière de la motivation. ~~Vers le lycée je suis devenue plus concentrée et j'ai bien passé les examens.~~ Mais vers le lycée ~~quand j'avais~~ <sup>des rêves</sup> déjà pas mal de projets à atteindre, et cela m'a poussé à agir.

- Qu'est-ce qui est important dans la réussite <sup>scolaire</sup> à l'école ?

N.P.: Ce sont d'emblée vos connaissances, votre patience. Mais aussi <sup>vostra</sup> l'attitude envers les autres. Il faut savoir communiquer car

l'école est tout d'abord l'école de la vie <sup>comme</sup> ~~à~~ <sup>Chante</sup> Grand Corps Malade.  
- les choses que vous <sup>detestiez</sup> ~~detestiez~~ à l'école ?

Je détestait quand  
N.P.: Quand après les grand vacances d'été les professeurs  
et revenaient nous donnaient des g. travaux de contrôle pour  
vérifier le niveau des connaissances. Les travaux spontanés -  
c'est mon talon d'Achille. Néanmoins <sup>ces moments éprouvants</sup> ils n'ont  
pas joué <sup>aucun</sup> grand rôle <sup>sur</sup> dans mon choix de <sup>la</sup> profession ?