



КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА

Регистрационный номер участника

2 7 0

ЛИСТ ОТВЕТОВ

1		Vous aujourd'hui et demain										
2		L'écrit										
3		Désirs										
4		L'environnement										
5		L'évolution de la relation des français à l'environnement										
6	A	M. magasin du monde										
7	B	G. Mermet										
8	A	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	
9	A	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>									
10	A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>						
11		On doit avoir une vision optimiste des choses et contribuer à l'amélioration de l'environnement.										
12	A	G. Mermet										
13	B	Einstein										
14	A	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>									
15	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>									
16	A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>								
17	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>									
18	A	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>									
19	A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>								
20	A	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>									
21	A	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>								
22	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>									
23	A	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>									
24	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>									

КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ

Регистрационный номер участника

2	7	0			
---	---	---	--	--	--

ЛИСТ ОТВЕТОВ

1  
0  
0  
1  
1  
0  
0  
0  
1

1*	Les animaux								
	Les arbres								
	L'écosystème								
2	Au delà d'un impact sur la vie animale, la pollution lumineuse joue un rôle négatif sur le monde végétal.								
3	Au 19 <sup>ème</sup> siècle			Aujourd'hui					
A	Les sciences agricole			des récentes études britannique					
B	la lumière artificielle			la pollution lumineuse					
C	<del>les éclairages étaient susceptibles d'influer sur</del>								
D	les éclairages étaient susceptibles d'influer sur les plantes			les pratiques rituelles des plantes sont affectées.					
4*	A	<input checked="" type="radio"/> B	C	D	E	F			
5	<input checked="" type="radio"/> A	B	C						
6	A	<input checked="" type="radio"/> B	C						
7	A	B	<input checked="" type="radio"/> C						
8	A	<input checked="" type="radio"/> B	C						
9	<input checked="" type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> B	C						
10	<input checked="" type="radio"/> A	B	<input checked="" type="radio"/> C						
11	<input checked="" type="radio"/> A	B	C						
12	A	B	<input checked="" type="radio"/> C						
13	<input checked="" type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> B	<input checked="" type="radio"/> C	<input checked="" type="radio"/> D	E	F	G	H	I
14	<input checked="" type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> B	C	D	<input checked="" type="radio"/> E	F	G	H	I
15	L'absence de sommeil peut dire que l'individu est en manque de sommeil.								
16	Une diète digital est le fait de ne pas éteindre ni d'utiliser un appareil électronique avant le sommeil.								
17	A	<input checked="" type="radio"/> B	<input checked="" type="radio"/> C						
18	<input checked="" type="radio"/> A	B	C						
19	<input checked="" type="radio"/> A	B	C						
20	A	<input checked="" type="radio"/> B	C						
21	<input checked="" type="radio"/> A	B	C						
22	A	B	<input checked="" type="radio"/> C						
23	A	B	<input checked="" type="radio"/> C						
24	A	B	<input checked="" type="radio"/> C						

1  
1  
2  
2

2	25	Parce qu'il recherche des cinéastes pour les temps présent
2	26	Les grandes vacances sont les vacances de deux mois en été alors que les vacances scolaires sont des vacances <sup>saison</sup> par <sup>semaine</sup>
2	27	Le dossier contient le C.V. et le L.M., et le BAFA. Le C.V. est le dossier professionnel de l'employé
2	28	Il doit habiter proche d'Égley
2	29	C'est un contrat par saison, qui se renouvelle chaque saison

3)

c) les recherches se concentrent sur des animaux artificiels,  
ou sur des animaux naturels très rares.

КОНКУРС ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

Регистрационный номер участника

240

ЛИСТ ОТВЕТОВ

15

Règle de décompte des mots : est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces. « c'est-à-dire » = 1 mot, « un bon élève » = 3 mots, « J'ai 14 ans » = 3 mots.

Aujourd'hui, je vais passer un entretien en format d'un entretien avec Mr. Dugardin qui est le coach de notre association de football. Cela fait un bon moment que je m'entraîne avec M. Dugardin et j'étais toujours fasciné par sa personne, par sa manière de nous entraîner, de nous faire comprendre les choses essentielles sur le terrain et en dehors et cela fait un bon moment que je compte faire cette interview avec lui et de lui poser des questions sur son parcours scolaire pour en savoir plus sur ses années à l'école.

- Le sport était toujours notre passion principale, même à l'école ?

" Le sport fait toujours partie de ma vie, je ne peux pas vivre sans sport dans mon quotidien. Même quand j'étais au collège, le football m'a rendu fier et malheureusement mes résultats ont fortement chuté à cause de cela, mais finalement pour moi j'ai rapidement compris que pendant les heures de cours, il faut mettre l'école à la première place et après c'est le reste."

- Vous étiez plutôt un "quignole" ou un élève sage dans la classe ?

" À vrai dire un peu de tout, au début cela me ferait même de ce faire passer pour le clown dans la classe, mais en grandissant j'ai compris que ce n'était pas la position la plus avantageuse à l'école."

- Est ce que, il y a eut un professeur qui vous a profondément marqué à l'école ? Par son exemple peut-être ?

" Oui, mon professeur principal de la classe de 2<sup>nd</sup>, c'était le professeur d'histoire-géographie. C'était un homme très dur de fois quand on ne faisait rien mais il était aussi très gentil et ~~très~~ bienveillant sur nous, il avait la main dure comme on dit et il m'a montré l'exemple parfait à qui doit ressembler un vrai pédagogue ce qui me sert dans ma future carrière d'entraîneur."